

Musée d'ethnographie - Genève		Année d'enregistrement 1974		page 220
No inv. 37620 a-h	Photo <b>photo microfilm</b>	Année fabric.	Position	
Ancien No		Année récolte 1951-54		
<b>PROVENANCE</b>	<b>TYPE</b>	<b>FONCTION</b>	<b>MATIÈRE</b>	
Pays <b>Angola</b>	Général <b>autel</b>	1. <b>rituel de chasse</b>	1. <b>bois</b>	
Région	Particul.	2.	2. <b>OS</b>	
Ethnie <b>Tshokwe</b>	Vernac.			
Epoque	Diam.	Haut. a) 500mm	Long.	Larg.
Style			Ep.	Pds.
Achat <u>Don</u> Echange Terrain	Nom: <b>Pasteur H. Monnier, 1094 Paudex</b>		Etat de conservation	
Date: <b>août 1973</b>	Prix:			
Bibliographie	Publications, Expositions: voir au verso de la fiche			

Description (forme, décor, fabrication, usage)

Autel ou porte-trophées de chasseurs composé d'une branche de bois fourchue que l'on fiche en terre et à laquelle sont accrochés 6 crânes de petites antilopes et un fragment de mâchoire de phacochère.

Renseignements sur la collection

Remarques